Das FREISTIL\_FESTIVAL 2024 im Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Die Idee entstand mitten in Zeiten von Corona: Die Künstler:innen der Freien Szene Saar hielten sehnsuchtsvoll nach möglichst großflächigen Räumen Ausschau und fanden sie auf Initiative von Generaldirektor Ralf Beil in einem ehemaligen Eisenwerk. Seitdem ist das Weltkulturerbe Völklinger Hütte der kongeniale Ort des **FREISTIL\_FESTIVALS**.
Und nun steht bereits die dritte Ausgabe in den Startlöchern! Von **Schauspiel**über **Musik, Tanz, Performances, Klangkunst** und **Live-Hörspiel** bis hin zu **Kindertheater** ist in und um die Erzhalle des Weltkulturerbes alles dabei, was die Freie Szene zu bieten hat.

Seit der Premiere 2021 ist das Festival gewachsen und hat sein Spektrum über den Kern saarländischer Produktionen erweitert. Gastspiele aus Frankreich, Luxemburg und befreundeten Landesverbänden der Bundesrepublik stehen auf dem Programm.
Seit 2022 ist das FREISTIL\_FESTIVAL überdies Mitglied bei **FESTIVALFRIENDS, einem Verbund von aktuell zwölf Festivals in Deutschland.** In diesem Rahmen sind zahlreiche Produktionen von Künstler:innen aus dem gesamten Bundesgebiet in der Völklinger Hütte zu erleben.

Am 10. Oktober machen die Künstler:innen des Netzwerk Freie Szene Saar die Bühne frei für die Eröffnung des Deutschen Kinder-Theater-Fests 2024 im Weltkulturerbe Völklinger Hütte. Dieses wird vom überzwerg - Theater am Kästnerplatz und vom Bund Deutscher Amateurtheater organisiert.

Komplettes Programm und Tickets unter https://freistil-festival-saar.de/