Großes Finale THE TRUE SIZE OF AFRICA

Führungen, Performance von „Les Squames“ und

Fulu Miziki in concert am 17. August!

Festival Encore! und Weltkulturerbe Völklinger Hütte kooperieren zur Finissage der Ausstellung

**Fast scheint es, als seien die KONGO ASTRONAUTS gerade erst mit ihrem Weltraum-Anzug aus Elektromüll über das Areal der Völklinger Hütte gezogen, in Erkundung einer unbekannten Welt. Doch tatsächlich ist das bereits einige Monate her. Und schon bald werden die aufwändige Video-Installation und die drei Astronauten wieder aus der Gebläsehalle verschwunden sein. Denn THE TRUE SIZE OF AFRICA endet in wenigen Tagen. Zuvor gibt es aber noch zahlreiche öffentliche Führungen und der letzte Ausstellungstag am 17. August wird in Kooperation mit dem Festival Encore! zu einem ganz besonderen Erlebnis.**

**Dann steht erneut Besuch aus dem Kongo an: Mit den energetischen Beats und Klängen von Fulu Miziki (deutsch „Musik aus Müll“) feiern wir auf dem Zimmerplatz ab 18 Uhr die Finissage unserer Großausstellung. Die Musiker aus Kinshasa sind Recycling-Künstler – sowohl die Instrumente als auch die phantastischen Kostüme stammen aus dem Müll und sind kreatives Collagenwerk. Vor diesem Abschlusskonzert werden die Besucher:innen von THE TRUE SIZE OF AFRICA ab 15 Uhr mit einer Live-Performance konfrontiert: In einem Käfig hangeln sich seltsame menschliche Wesen aus Zentraleuropa von Stange zu Stange. Eine bewusste Irritation, die die Zuschauer:innen vor die Frage stellt: Was hat das mit mir zu tun? Sowohl das Konzert als auch die Performance „Les Squames“ der Compagnie Kumulus sind eine Kooperation mit dem Festival Encore!. Der Eintritt zur Finissage der Ausstellung und Performance ab 15 Uhr und zum Konzert im Biergarten ab 18 Uhr ist frei.**

Auch am 17. August ist THE TRUE SIZE OF AFRICA bis 19 Uhr geöffnet. Bis dahin haben die Besucher:innen des Weltkulturerbes die Chance, sich in die Welt der Großausstellung zu vertiefen, die vom Fachmagazin ART für den „ART-Kuratorenpreis, die beste Ausstellung des Jahres 2024“ nominiert wurde. Sie erprobt ebenso innovativ wie auratisch Annäherungen an den Riesenkontinent, die Vorurteile und Stereotypen aufbrechen – mittels Kulturgeschichte und Gegenwartskunst, durch stetige Perspektivwechsel und künstlerische Vielstimmigkeit. Zahlreiche In situ-Installationen von Künstler:innen aus Afrika und der globalen Diaspora antworten auf Themeninseln zur Weltgeschichte Afrikas. In der Gebläsehalle ist so eine einzigartige Erlebnislandschaft entstanden, die alle Sinne anspricht.

Plätze für die öffentlichen Führungen zu THE TRUE SIZE OF AFRICA können unter www.voelklinger-huette.org vorab gebucht werden.

Finissage THE TRUE SIZE OF AFRICA

Sonntag, 17. August 2025

Ab 15 Uhr freier Eintritt

**Öffentliche Führungen**

11 Uhr | 12 Uhr | 13 Uhr I 14 Uhr I 15 Uhr I 16 Uhr I 17 Uhr (Unkostenbeitrag: 5 Euro auf den Eintritt)

Die Ausstellung ist bis 19 Uhr geöffnet

**Festival Encore! im Weltkulturerbe Völklinger Hütte**

15 bis 18 Uhr: Live-Performance – „Les Squames“, Compagnie Kumulus auf dem

Hochofenplatz

18 bis 19.30 Uhr: Konzert Fulu Miziki im Biergarten

www.voelklinger-huette.org | www.encore.saarland