

Ausstellungen

Bis 18. August 2024

DER DEUTSCHE FILM. 1895 BIS HEUTE

Gebläsehalle und Verdichterhalle

Durchwandern Sie eine einzigartige Filmlandschaft, die mit dem Expressionismus und Kino der Weimarer Republik Weltgeltung erreicht hat.

1. Juni – 1. September 2024

MAN & MINING. GLOBALE EXTRAKTION UND DIE FOLGEN FÜR MENSCH UND NATUR

Erzhalle

Die Ausstellung nimmt den globalen Rohstoffabbau im Digitalzeitalter aus künstlerischer Sicht in den Blick.

Bis 10. November 2024

URBAN ART BIENNALE 2024

Möllerhalle, Sinteranlage und Freigelände

Die Urban Art Biennale des Weltkulturerbes Völklinger Hütte ist weltweit eine der größten Werkschauen dieser anarchischen Kunstform.

Bis 28. September 2025

RÉMY MARKOWITSCH WE ALL (EXCEPT THE OTHERS)

Hängewagenwerkstatt

Rémy Markowitsch beleuchtet und verdichtet Schlüsselthemen sowie signifikante Orte aus der Geschichte der Völklinger Hütte und der Stadt Völklingen in seiner Multimedia-Installation.

Bis 27. August 2028

BEWEGUNG MACHT GESCHICHTE

2. OG Wasserhochbehälter

Die Ausstellung eröffnet bislang unbekannte Perspektiven auf die Rohstoff-, Menschen- und Produktströme, die elementar mit der Geschichte der Völklinger Hütte verbunden sind.



Insitu-Installationen

CHRISTIAN BOLTANSKI LES TRAVAILLEURS FORCÉS 2018

Sinteranlage

Erinnerungsort für die Zwangsarbeiter:innen der Völklinger Hütte

ZEVS PERPETUAL ENDING, 2022

Sinteranlage

Kommentar zum westlich-medialen Blick auf kriegerisches Weltgeschehen

CHRISTIAN BOLTANSKI MEMORIES 2020

Möllerhalle

Erinnerungsort für die Arbeiter:innen der Völklinger Hütte

Eröffnung des bundesweiten UNESCO-Welterbetags am 2. Juni 2024 im Weltkulturerbe Völklinger Hütte

1.199 UNESCO-Welterbestätten in 168 Ländern weltweit machen die Geschichte der Menschheit und des Planeten erlebbar. 52 von ihnen befinden sich in Deutschland. Welterbestätten sind Zeugnisse vergangener Kulturen, künstlerische Meisterwerke und einzigartige Naturlandschaften. Der Schutz und Erhalt dieser Stätten liegt in der Verantwortung der gesamten Weltgemeinschaft.

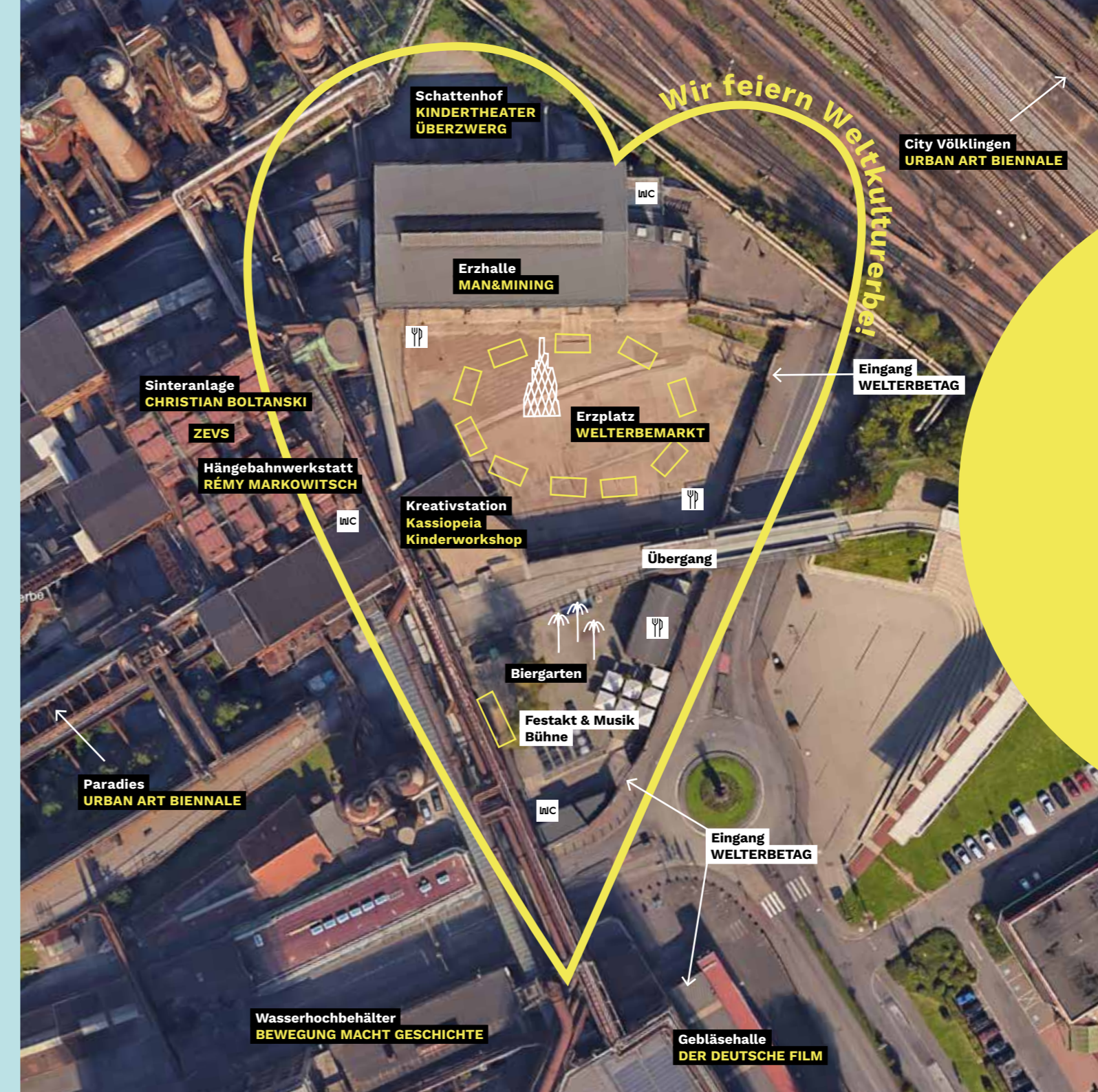
Am UNESCO-Welterbetag bieten die 52 Welterbestätten in Deutschland ein vielseitiges Programm, das zum Erkunden und Entdecken des Kultur- und Naturerbes einlädt. Seit 2005 wird der Aktionstag auf Initiative der Deutschen UNESCO-Kommission und des Vereins UNESCO-Welterbestätten Deutschland am ersten Sonntag im Juni begangen. Die deutschlandweite Eröffnung des diesjährigen Aktionstages findet am 2. Juni in der Völklinger Hütte statt (siehe Programm).

Unter dem Motto „Vielfalt erleben und entdecken“ stellen die Welterbestätten die Vielfalt der Kultur- und Naturstätten in den Mittelpunkt, zeigen was es konkret bedeutet, eine Welterbestätte zu sein und mit welcher Vielzahl von Themen und Aufgaben sich die Akteure vor Ort Tag für Tag beschäftigen.

30 Jahre UNESCO Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Vor 30 Jahren, am 17. Dezember 1994, wurde die Völklinger Hütte zum UNESCO-Weltkulturerbe ernannt – als erstes Denkmal aus der Blütezeit der Industrialisierung. Damals im thailändischen Phuket war dies eine Sensation, waren doch bislang nur Kathedralen, Altstädte oder Schlösser Weltkulturerbe geworden.

Unterstützt von



Weltkulturerbe Völklinger Hütte



UNESCO-Welterbetag

in Kooperation mit der Deutschen UNESCO-Kommission und dem Welterbestätten Deutschland e.V.

30 Jahre UNESCO Welterbe Völklinger Hütte

1. und 2. Juni 2024

Bundesweiter UNESCO-Welterbetag

2. Juni 2024



UNESCO-Welterbestätten Deutschland e.V.



Programm & Kurzführungen

Samstag, 1. Juni

11 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
11:15 Uhr	URBAN ART BIENNALE
11.30 Uhr	Entdeckertour I – Trockengasreinigung + Hochofenleitstand
12 Uhr	DER DEUTSCHE FILM
12.15 Uhr	Expedition für Kinder – Kinderführung durch die Völklinger Hütte
12.30 Uhr	Entdeckertour II Kokerei + Kohleturm
13 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
13.15 Uhr	URBAN ART BIENNALE Visite guidée en français
13.30 Uhr	Entdeckertour III – Sinterrundkühler
13.45 Uhr	Erzengel und Kranführerin Frauen in der Völklinger Hütte
14 Uhr	Entdeckertour IV – Das Paradies
14–19 Uhr	Workshops für Kinder mit Kassiopeia + Landesverband saarländischer Kunstschulen
14.15 Uhr	Expedition für Kinder – Kinderführung durch die Völklinger Hütte
14.30 Uhr	Entdeckertour I – Trockengasreinigung + Hochofenleitstand
14.45 Uhr	World Heritage Site Völklingen Ironworks – Guided tour in English
15 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
15.15 Uhr	Le Patrimoine Mondial Völklinger Hütte Visite guidée en français
15.30 Uhr	Entdeckertour II Kokerei + Kohleturm
16 Uhr	Zeitreise – Ein Spaziergang durch die Epochen der Völklinger Hütte
16–17 Uhr	Konzert „The Alligators“ – Festbühne
16.15 Uhr	Klangspaziergang

16.30 Uhr	Entdeckertour III – Sinterrundkühler
16.45 Uhr	URBAN ART BIENNALE
17 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Sonntag, 2. Juni

11 Uhr	Eröffnung des bundesweiten UNESCO Welterbetags – Festbühne
	Grußwort Dr. Ralf Beil, Generaldirektor Weltkulturerbe Völklinger Hütte
	Prof. Dr. Maria Böhmer, Präsidentin Deutsche UNESCO Kommission
	1. Vorsitzender UNESCO Welterbestätten Deutschland e. V.
	Anke Rehlinger Ministerpräsidentin des Saarlandes
	Musik: Trio Lézard
11 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
11:15 Uhr	URBAN ART BIENNALE
11.30 Uhr	Entdeckertour I – Trockengasreinigung + Hochofenleitstand
12 Uhr	DER DEUTSCHE FILM
12.15 Uhr	Expedition für Kinder – Kinderführung durch die Völklinger Hütte
12.30 Uhr	Entdeckertour II Kokerei + Betonkohleturm
13 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
13.15 Uhr	URBAN ART BIENNALE Visite guidée en français
13.30 Uhr	Entdeckertour III – Sinterrundkühler
13.45 Uhr	Erzengel und Kranführerin Frauen in der Völklinger Hütte
14 Uhr	Entdeckertour IV – Das Paradies
14–19 Uhr	Workshops für Kinder mit Kassiopeia + Landesverband saarländischer Kunstschulen

14.15 Uhr	Expedition für Kinder – Kinderführung durch die Völklinger Hütte
14.30 Uhr	Entdeckertour I – Trockengasreinigung + Hochofenleitstand
14.45 Uhr	World Heritage Site Völklingen Ironworks – Guided tour in English
15 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte
15–16 Uhr	Podiumsdiskussion „Welterbestätten als außerschulische Lernorte für Nachhaltigkeit, Frieden und Welt-offenheit“ – Festbühne
	Teilnehmende Christine Streichert-Clivot, Ministerin für Bildung und Kultur / KMK-Präsidentin
	Klaus Schilling, Bundeskoordinator der UNESCO-Projektschulen DUK
	Dr. Ralf Beil, Generaldirektor Weltkulturerbe Völklinger Hütte
	Katharina Spaniol, UNESCO Projektschule Dillingen
	Dorthe Tatje, UNESCO Projektschule Völklingen
	Moderation Dr. Roman Luckscheiter
15.15 Uhr	Le Patrimoine Mondial Völklinger Hütte Visite guidée en français
15–15.45 Uhr	Theaterworkshop mit dem Theater Überzwerg für Kinder von 6–10 Jahren
15.30 Uhr	Entdeckertour II – Kokerei + Kohleturm
16 Uhr	Zeitreise – Ein Spaziergang durch die Epochen der Völklinger Hütte
16.15 Uhr	Klangspaziergang
16.30–17.15 Uhr	Theaterworkshop mit dem Theater Überzwerg für Kinder von 6–10 Jahren
16.30 Uhr	Entdeckertour III – Sinterrundkühler
16.30–18 Uhr	Konzert „The Alligators“ – Festbühne
16.45 Uhr	URBAN ART BIENNALE
17 Uhr	Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Programmänderungen vorbehalten

Inhalte Kurzführungen

Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Entdecken Sie die Völklinger Hütte und besichtigen Sie die beeindruckenden Hallen und Maschinen von der Gebläsehalle bis zum Hochofen.

World Heritage Site Völklingen Ironworks

Guided tour in English

Discover the Völklingen Ironworks and see the impressive halls and machinery from the blower hall to the blast furnace.

Le Patrimoine Mondial Völklinger Hütte

Visite guidée en français

Découvrez l'usine sidérurgique de Völklingen. Visitez les halls et les machines impressionnantes de la salle des soufflantes jusqu'au haut fourneau.

Expedition für Kinder

Kinderführung durch die Völklinger Hütte

Eine spielerische Entdeckertour durch die Völklinger Hütte.

Erzengel und Kranführerin

Frauen in der Völklinger Hütte

Vom Erzengel bis zur Kranführerin: Welche Arbeiten übernahmen die Frauen in der Völklinger Hütte?

Entdeckertour I

Trockengasreinigung + Hochofenleitstand

Besichtigen Sie die weltweit einmalige Trockengasreinigung, ein Meisterwerk der Ingenieurskunst von 1917 sowie den Hochofenleitstand, von dem aus 1986 mit einem Knopfdruck der letzte Hochofen der Hütte abgestellt wurde.

Entdeckertour II

Kokerei + Betonkohleturm

Der Weg über die Kokerei und der Betonkohleturm sind erstmals zugänglich und eröffnen neue Perspektiven auf die Völklinger Hütte.

Entdeckertour III

Sinterrundkühler

Der neue Entdeckerweg über den Sinterrundkühler ermöglicht spektakuläre Ausblicke auf die Hochofengruppe.

Entdeckertour IV

Das Paradies

Entdecken Sie die Gartenwildnis auf dem Gelände der ehemaligen Kokerei wo Kunst, Geschichte und Natur aufeinandertreffen.

Zeitreise

Ein Spaziergang durch die Epochen der Völklinger Hütte

Begeben Sie sich auf eine Zeitreise durch die verschiedenen Epochen der Völklinger Hütte.

Klangspaziergang

Wie hörte sich die Völklinger Hütte vor 150 Jahren an und wie klingt sie heute?

Intermezzo

Nicht nur PipeDrumz – Technobeat auf Plastikröhren – bespielt mit dem Welterbemarkt, dem Hochofenplatz und Kohlegleis wechselnde Orte.

Gleich sechs Formationen mit Studierenden der Hochschule für Musik Saar lassen die Gichtbühne, die Kokerei und das Paradies neu erklingen.

UNESCO Welterbemarkt

1. und 2. Juni 2024, jeweils 11 bis 18 Uhr Erzplatz

Welterbe verbindet

In diesem Jahr präsentieren sich zum UNESCO Welterbetag Vertreter:innen aus den Welterbestätten in Deutschland, Luxemburg und der Region Grand-Est in Frankreich auf dem Welterbemarkt und präsentieren ihr touristisches Angebot:

Freiberg / Erzgebirge – Limes – Luxemburg Nancy / Region Grand-Est (F) – Oberes Mittelrheintal – Potsdam – Regensburg – Trier – Völklinger Hütte – Welterberegion Wartburg Hainich

Sowie

Deutsche UNESCO-Kommission e. V. – La Mine Carreau Wendel, Petite Rosselle (F) – Stadt Völklingen – Tourismus Zentrale Saarland – UNESCO-Welterbestätten Deutschland e. V.

www.unesco-welterbetag.de



© Gerd Pflieger, Bayer/LAWaldkulturerbe Völklinger Hütte

