

X-RAY

Bildunterschriften



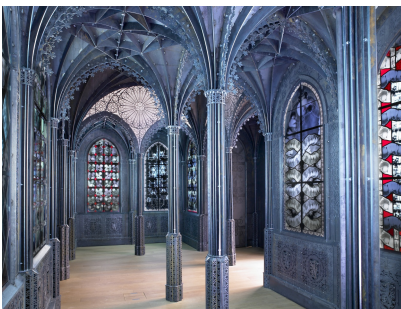
Nick Veasey, Poker, 2020

© Nick Veasey



Nick Veasey, The Fly away, 2024

© Nick Veasey



Ilm Delvoye Chapelle, 2006 (Detail)

Glasmalerei und lasergeschnittener Cortenstahl, 480 x 960 x 610 cm,
Commande et Collection Mudam Luxembourg, Musée d'Art Moderne
Grand-Duc Jean, Erwerb 2004

© Rémi Villaggi / Mudam Luxembourg



Arbeiten am Modell des Weltraumteleskops eROSITA

Jeanette Dittmar und Hendrik Kersten, aus dem Projekt-Team des
Weltkulturerbes, während der Arbeiten am Modell des Weltraumteleskops
eROSITA für die Ausstellung X-RAY

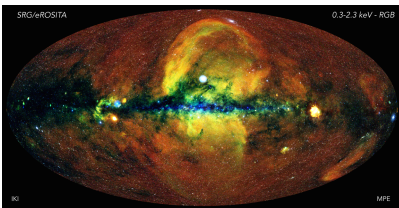
© Leo Scheidt / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



Arbeiten am Modell des Weltraumteleskops eROSITA

Jeanette Dittmar und Hendrik Kersten, aus dem Projekt-Team des Weltkulturerbes, während der Arbeiten am Modell des Weltraumteleskops eROSITA für die Ausstellung X-RAY

© Leo Scheidt / Weltkulturerbe Völklinger Hütte



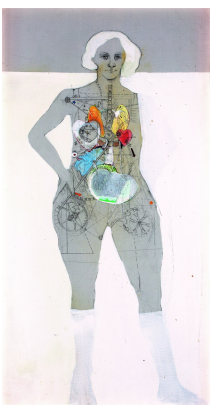
Das energiereiche Universum, gesehen mit dem Röntgenteleskop eROSITA

Credit: Jeremy Sanders, Hermann Brunner and the eSASS team (MPE); Eugene Churazov, Marat Gilfanov (on behalf of IKI)



Filmposter zum Film X: THE MAN WITH THE X-RAY EYES, 1963

© Public Domain



Lynn Hershman Leeson, X-Ray Woman, 1966

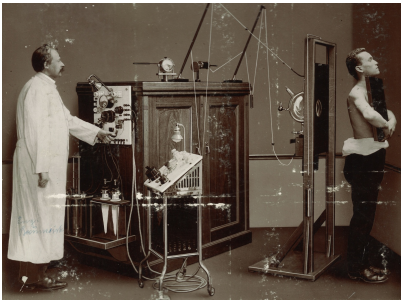
© Collection Hartwig Art Foundation. Promised gift to the Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed / Rijkscollectie



Arie van 't Riet, X-Ray Mural, 2022, Detail

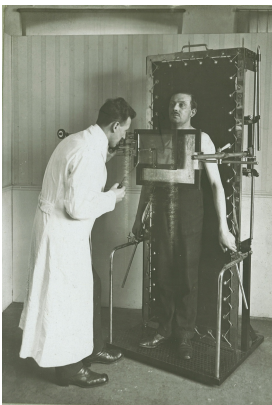
Arie van't Riet kreiert Röntgenstillleben von Tieren und Pflanzen und hat hunderte von ihnen zu einem großen Panorama zusammengefügt.

© Arie van 't Riet



Röntgenuntersuchung mit dem Unipuls-Röntgenapparat, 1910

Quelle: Siemens Healthineers Historical Institute



Orthodiagraphie am Klinoskop, um 1907

Quelle: Siemens Healthineers Historical Institute

Ansprechpartner

Weltkulturerbe Völklinger Hütte

Rathausstraße 75 – 79

66333 Völklingen

Dr. Armin Leidinger

Kommunikation | Presse

Telefon: +49 (0) 6898 / 9 100 151

armin.leidinger@voelklinger-huette.org